

ČÍTANIE NÁM UMOŽŇUJE LIETAŤ!

Program dvojdnového workshopu pre knihovníkov

Realizuje: Karin Kotsch

Termín 23. 04. - 24. 04.2012

Organizátor: Goethe-Institut Bratislava

Spoluorganizátor: Krajská pobočka Spolku slovenských knihovníkov - Bratislava

Miesto konania: Mestská knižnica v Bratislave, Galéria Artotéka, Kapucínska 1, Bratislava

Čas: 10.00 - 16.00 hod.

Pondelok 23. 04. 2012

10.00-12.00 hod.

Tajomstvo knižnej truhlice!

Ako vznikne z obyčajného kartónu na topánky knižná truhlica plná pokladov a ako ju môžeme používať v bežnej knihovnickej práci.

(každý účastník si prinesie krabicu od topánok a nožnice)

Nádherná Lieselotte!

Z ničoho môže byť veľa! Bábka ako poslucháčka.

12.00 – 13.00 hod. prestávka na obed

13.00 – 14.00 hod.

Využívanie knižnej truhlice a bábky

14.00 – 16.00 hod.

Čítanie nám umožňuje lietať! Časť 1

1. Výber kníh

- Prečo ma táto kniha obzvlášť oslovila?
- Čo je na nej pre deti zaujímavé?

2. Hľadanie tém

- Čo je základnou témou tejto knihy?
- Ktoré miesto v knihe text-/obrázok stelesňuje ústrednú tému najzreteľnejšie?

3. Predčítavanie – vytvorenie situácie

- Tvorba priestoru

Ako vytváram situáciu na predčítavanie?

Aké podporné materiály potrebujem?

- Vlastný postoj

Ako prezentujem knihu?

- Tvorba textu

Stotožnenie sa s protagonistami knihy

Použitie rôznych jazykov

Vnímanie nálady na základe pasáží v texte
Tempo predčítavania

- Prezentácia obrazu

Ako približujem knihu, na čo kladiem dôraz, keď deťom ukazujem obrázky z knihy?

Akú metódu zvolím na konfrontáciu s témou knihy/príbehu? (rozhovory, scénická hra, práca s obrázkami....)

4.a na koniec?

- Ako sa ukončí literárne podujatie s deťmi? (Pohybové hry, maľovanie, ručné práce....)
- Ako zabezpečíme dlhodobé účinky literárnej práce pre deti v knižniciach?

Utorok 24. 04. 2012

Čítanie nám umožňuje lietať! Časť 2

10.00 – 12.00

Umenie predčítavania

Ako cielene využívam svoj hlas, svoje telo, gestikuláciu a mimiku?

Ktoré slová mi ukážu cestu?

Čo znamená „obrazotvornosť“ pri predčítavaní?

12.00 – 13.00 hod. prestávka na obed

13.00 – 15.00 hod.

Rozprávky bratov Grimmovcov

Ako pripraviť hodinu predčítavania v knižnici na príklade rozprávky:

Zajac a ježko

15.00 – 16.00 hod.

Trh možností!

Príklady na kreatívnu prácu s literatúrou